



# **Проект** **«Умелые ручки»**

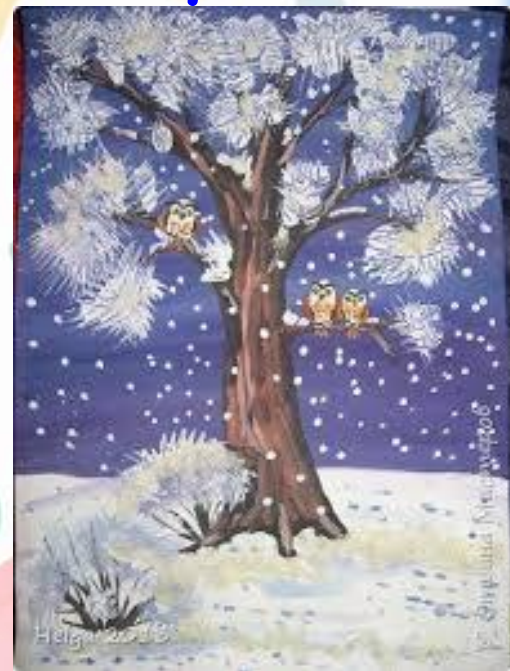
**Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение  
«Детский сад «Чипайне»  
Средняя группа**

**Воспитатель: Кузьмина Е. А.**



«И в десять лет, и в семь, и в пять  
Все дети любят рисовать.  
И каждый смело нарисует  
Всё, что его интересует...»

Валентин Берестов



*Проектная деятельность по теме:  
«Использование нетрадиционных  
форм рисования через знакомство  
детей с временем года – зима»  
в средней группе  
по образовательной области  
«Художественно – эстетическое  
развитие»*



*Вид проекта:*

творческий, познавательный

*Тип проекта:*

*среднесрочный (декабрь, январь,  
февраль)*

*Проблема:*

Формирование творческой личности - одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Наиболее эффективным средством её решения является изобразительная деятельность детей в детском саду.



# Применение нетрадиционных техник в изобразительности

- ❖ способствует обогащению знаний и представлений детей о предметах и их использовании, материалах, их свойствах, способах применения;
- ❖ стимулирует положительную мотивацию у ребенка, вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом рисования;
- ❖ дает возможность экспериментировать;
- ❖ развивает тактильную чувствительность, цветоразличие;
- ❖ способствует развитию зрительно-моторной координации;
- ❖ не утомляет дошкольников, повышает работоспособность;
- ❖ развивает нестандартность мышления, раскрепощенность, индивидуальность.



# Нетрадиционные способы изображения в рисовании



## *Цель проекта:*

Развитие художественно-творческих способностей дошкольников посредством использования нетрадиционных форм рисования.

## *Задачи проекта:*

Знакомить детей с нетрадиционными способами рисования, формировать интерес к изобразительной деятельности.

Способствовать овладению детей простейшими техническими приемами работы с изобразительным материалом, краской.

Побуждать воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования.

Содействовать знакомству родителей с нетрадиционными техниками рисования; стимулировать их совместное творчество с детьми.



# Предполагаемый результат:

Дети познакомятся и освоят некоторые техники нетрадиционного рисования;  
У детей повысится интерес к рисованию.





# Пластелинография

- Техника, принцип которой заключается в создании пластилином лепной картинке на бумажной, картонной или иной основе, благодаря которой изображения получаются более или менее выпуклые, полубъёмные.



# Обрывание бумаги



- **Средства выразительности:** фактура, объём.
- **Материалы:** салфетки или цветная двухсторонняя бумага, клей ПВА, кисть, плотная бумага, либо цветной картон для основы.
- **Способ получения изображения:** ребёнок отрывает от листа бумаги кусочки небольшого размера или длинные полоски. Затем рисует клеем то, что хочет изобразить, накладывает кусочки бумаги на клей. В результате изображение получается объёмным. Путём обрывания можно также изготовить крупные части изображения, например, туловище, лапки и голову паука. У них не ровные края, поэтому паук выглядит мохнатым. В данном случае части изображения намазываются клеем и наклеиваются на основу.



# Рисование манкой

- На бумаге создают эскиз, намазывают его клеем, на клей насыпают крупу. Когда клей подсохнет, манку, рис, пшено раскрашивают в различные цвета с помощью гуаши и воды.
- Помимо крупы, для таких аппликаций можно применять бобы, кофейные зерна, соль (хорошо будут смотреться зимние пейзажи на цветной бумаге), макаронные изделия и т.д.



# Познавательно-речевое развитие:

- ❖ Чтение потешек;
- ❖ Чтение стихов о зиме;
- ❖ Беседы на темы: «Зима холодная пришла», «Птицы зимой», «Зима и ее признаки», «Снег, снег кружится»;
- ❖ Отгадывание загадок о зиме;
- ❖ Рассматривание пейзажных картин о зиме;
- ❖ Наблюдение за снегопадом.



# Художественно - творческая деятельность:







- ❖ Рисование «Весёлая зима» (рисование манкой).
- ❖ Новогодняя ёлочка» (пластилинография).
- ❖ Рисование «Весёлый снеговик» (обрывание бумаги)
- ❖ Рисование «Зимушка-зима» (пальчиками).
- ❖ Рисование «Ёлочка» (ладошками).
- ❖ Рисование «Украсть ёлочку новогодними шарами»
- ❖ Рассматривание альбомов и наглядно- демонстрационного материала по теме.





# Физкультурная деятельность:

❖ Подвижные игры, игровые упражнения, прогулки.



# Игровая деятельность:



- ❖ Подвижная игра: «Два Мороза».
- ❖ Подвижная игра: «Воробушки и кот».
- ❖ Пальчиковая игра: «Мы снежок слепили».
- ❖ Пальчиковая игра «Мы во двор пошли гулять...».
- ❖ Новогодний праздник



# Работа с родителями:



❖ Выставка поделок для конкурса: «Новогодний калейдоскоп».

❖ Папка-передвижка: «Нетрадиционные формы рисования как средство художественно-эстетического развития ребёнка».

❖ Беседа с родителями «Роль семьи в художественно-эстетическом развитии детей».

❖ Размещение информационного материала в родительских уголках.



В дальнейшем возможна реализация данного проекта. Целью которого может являться: знакомство дошкольников с другими видами нетрадиционных техник в изобразительной деятельности.



*Пусть дети рисуют, творят,  
фантазируют!*

*Не каждый из них станет  
художником, но рисование доставит им  
удовольствие, они познают радость  
творчества, научатся видеть прекрасное в  
обычном.*

*Пусть они растут с душой художника!*





*Спасибо  
за внимание!  
Желаю Всем  
творческих  
успехов!*

